

## Open Source Festival

Samstag 30. Juni 2012 - 14-22 Uhr

Geplant ist eine Vorstellung der Workshops, die durch die Vivarte Stiftung in Düsseldorf Garath gefördert werden.

Die beiden Kölner Künstlerinnen Vera Drebusch und Lena Ditte Nissen werden Impressionen aus der Arbeit vor Ort multimedial präsentieren. Anhand von Fotografien, die als Projektion, auf Bildschirmen oder als Drucke gezeigt werden, werden die Projekte „Body and Street“, sowie „Streetart mit Licht“ veranschaulicht. Flankiert werden diese Eindrücke von Live-Aktionen der Workshop-Teilnehmenden aus Garath, die bei dem Open Source Festival performativ auftreten und so einen Teil ihrer Arbeitsergebnisse zeigen.



In diesen Performances werden die in Garath ortsspezifisch erarbeiteten Aktionen in die räumliche Situation des Festivals übersetzt. Auf diese Weise wird den WorkshopteilnehmerInnen eine direkte Interaktion mit dem Publikum ermöglicht, was sowohl für die Workshops ein sehr geeigneter Abschluss ist als auch den BesucherInnen des Open-Source Festivals einen unmittelbaren Einblick in performatives Arbeiten am „lebendigen Beispiel“ gewährt.

Zudem werden Teile der Portfolios von Vera Drebusch und Lena Ditte Nissen ausgestellt, um deren künstlerischen Werdegang zu demonstrieren. So werden auf Monitoren der Experimentalfilm „Nearby“ von Lena Ditte Nissen und die Dokumentation der Performance „Beamer Walk“ von Vera Drebusch gezeigt.